

INSTRUCCIONES. COMPLETA LA INFORMACIÓN QUE SE TE PIDE EN EL SIGUIENTE CUADRO DE LOS SEIS ESTADIOS EN LA PRIMERA INFANCIA DE PIAGET.

PRIMERA INFANCIA: SENSORIOMOTORA

ESTADIOS	DURACIÓN APROXIMADA	CARACTERÍSTICAS
ESTADIO 1	<p style="color: blue; opacity: 0.5;">DOCE-DIECIOCHO MESES</p> <p style="color: red;">cero- 1 mes</p>	<p>-Primeros esquemas sensorios motores: la succión, movimiento de brazos, manos y ojos.</p> <p>-La conducta y el desarrollo por: asimilación-acomodación.</p>
ESTADIO 2	UNO-CUATRO MESES	<p style="color: red;">- coordinación de esquemas - succión-presión - Acciones tienen un propósito.</p>
ESTADIO 3	<p>CUATRO-DOCE MESES</p> <p style="text-align: center;">8</p>	<p>-Comienzos de la imitación de conductas.</p> <p>-Muestra interés por los efectos de sus acciones.</p> <p>-Exploración de los objetos.</p>
ESTADIO 4	<p style="color: red;">ocho a doce meses</p>	<p>-Aparición de conductas intencionales que coordinan medios y fines.</p>

INSTRUCCIONES. COMPLETA LA INFORMACIÓN QUE SE TE PIDE EN EL SIGUIENTE CUADRO DE LOS SEIS ESTADIOS EN LA PRIMERA INFANCIA DE PIAGET.

	PRIMERA INFANCIA	<ul style="list-style-type: none"> -Mayor interés por el mundo exterior. -Esquemas orientados hacia sus efectos en el entorno. -Imitación de conductas.
ESTADIO 5	DOCE-DIECIOCHO MESES	<ul style="list-style-type: none"> - descubrimiento por "ensayo y error" - el más puro
ESTADIO 6	dieciocho a veinticuatro meses.	<ul style="list-style-type: none"> -Permanencia de objetos. -Invención de medios a través de la mente.
ESTADIO 3	CUATRO-DOCE MESES	<ul style="list-style-type: none"> -El sujeto ya puede hacer representaciones. -Continúa de la imitación de conductas. -Muestra interés por los efectos de sus acciones. -Exploración de los objetos.
ESTADIO 4	VEINTICUATRO-SEIS MESES	<ul style="list-style-type: none"> -Aparición de conductas intencionales que coordinan medios y fines.

INSTRUCCIONES. COMPLETA LA INFORMACIÓN QUE SE TE PIDE EN EL SIGUIENTE CUADRO DE LOS SEIS ESTADIOS EN LA PRIMERA INFANCIA DE PIAGET.

		<ul style="list-style-type: none"> -Mayor interés por el mundo exterior. -Esquemas orientados hacia sus efectos en el entorno. -Imitación de conductas.
ESTADIO 5	DOCE-DIECIOCHO MESES	<p><i>Estadio puro</i></p> <p>exploración activa intensional descubrimiento por ensayo-error en la mente</p>
ESTADIO 6	(18-24 meses),	<ul style="list-style-type: none"> -Permanencia de objetos. - el niño es capaz de reproducir el objeto sin tenerlo presente. -Invención de medios a través de la mente.
ESTADIO 3	CUATRO-DOCE MESES	<ul style="list-style-type: none"> -Comienzos de la imitación de conductas. -Muestra interés por los efectos de sus acciones. -Exploración de los objetos.
ESTADIO 4	(18-24 meses)	<ul style="list-style-type: none"> -Aparición de conductas intencionales que coordinan medios y fines.

INSTRUCCIONES. COMPLETA LA INFORMACIÓN QUE SE TE PIDE EN EL SIGUIENTE CUADRO DE LOS SEIS ESTADIOS EN LA PRIMERA INFANCIA DE PIAGET.

PRIMERA INFANCIA: SENSORIOMOTORA

ESTADIOS	DURACIÓN APROXIMADA	CARACTERÍSTICAS
ESTADIO 1	(0-1 mes).	-Primeros esquemas sensorios motores: la succión, movimiento de brazos, manos y ojos.
ESTADIO 2	UNO-CUATRO MESES	-La conducta y el desarrollo por: asimilación-acomodación. <i>reestructuración.</i>
ESTADIO 3	CUATRO-DOCE MESES	<i>coordinación de esquemas simples</i> <i>la coordinación es lo más importante</i> <i>evolución de esquemas</i> <i>experiencia</i> -Comienzos de la imitación de conductas. -Muestra interés por los efectos de sus acciones. -Exploración de los objetos.
ESTADIO 4	(8-12 meses)	-Aparición de conductas intencionales que coordinan medios y fines.

succión - p
prensión
visión
prensión

INSTRUCCIONES. COMPLETA LA INFORMACIÓN QUE SE TE PIDE EN EL SIGUIENTE CUADRO DE LOS SEIS ESTADIOS EN LA PRIMERA INFANCIA DE PIAGET.

PRIMERA INFANCIA: SENSORIOMOTORA

ESTADIOS	DURACIÓN APROXIMADA	CARACTERÍSTICAS
ESTADIO 1	0-1 mes	-Primeros esquemas sensorios motores: la succión, movimiento de brazos, manos y ojos.
ESTADIO 2	UNO-CUATRO MESES	-La conducta y el desarrollo por: asimilación-acomodación.
ESTADIO 3	CUATRO-DOCE MESES 4-8	-Comienzos de la imitación de conductas. -Muestra interés por los efectos de sus acciones. -Exploración de los objetos.
ESTADIO 4	8-12 8-12	-Aparición de conductas intencionales que coordinan medios y fines.

Coordinar Esquemas
Unión a pre-nación

Medio Alcanzar fines

INSTRUCCIONES. COMPLETA LA INFORMACIÓN QUE SE TE PIDE EN EL SIGUIENTE CUADRO DE LOS SEIS ESTADIOS EN LA PRIMERA INFANCIA DE PIAGET.

	PRIMERA INFANCIA	<ul style="list-style-type: none"> -Mayor interés por el mundo exterior. -Esquemas orientados hacia sus efectos en el entorno. -Imitación de conductas: <i>Inmediatas</i>
ESTADIO 5	DOCE-DIECIOCHO MESES	<ul style="list-style-type: none"> Ensayo y Error <i>(cognitivo)</i> Mayor Producción de Esquemas { <ul style="list-style-type: none"> Asimilación Acomodación
ESTADIO 6	18-24	<ul style="list-style-type: none"> -Permanencia de objetos. -Representaciones -Invención de medios a través de la mente. <i>-Juego.</i> <i>imitación de la de la vida.</i>
ESTADIO 3	CUATRO-SEIS MESES	<ul style="list-style-type: none"> -Comienzos de la imitación de conductas. -Muestra interés por los efectos de sus acciones. -Exploración de los objetos.
ESTADIO 4	8-12	<ul style="list-style-type: none"> -Aparición de conductas intencionales que coordinan medios y fines. <i>Marcar fines</i>

INSTRUCCIONES. COMPLETA LA INFORMACIÓN QUE SE TE PIDE EN EL SIGUIENTE CUADRO DE LOS SEIS ESTADIOS EN LA PRIMERA INFANCIA DE PIAGET.

PRIMERA INFANCIA: SENSORIOMOTORA

ESTADIOS	DURACIÓN APROXIMADA	CARACTERÍSTICAS
ESTADIO 1	0-1 mes	<ul style="list-style-type: none"> -Primeros esquemas sensorios motores: la succión, movimiento de brazos, manos y ojos. -La conducta y el desarrollo por: asimilación-acomodación.
ESTADIO 2	UNO-CUATRO MESES	<ul style="list-style-type: none"> - Coordinación de esquemas, también evolución. - succión - prensión, visión - prensión
ESTADIO 3	CUATRO-DOCE MESES 8 meses.	<ul style="list-style-type: none"> -Comienzos de la imitación de conductas. -Muestra interés por los efectos de sus acciones. -Exploración de los objetos.
ESTADIO 4	8-12 meses	<ul style="list-style-type: none"> -Aparición de conductas intencionales que coordinan medios y fines.

INSTRUCCIONES. COMPLETA LA INFORMACIÓN QUE SE TE PIDE EN EL SIGUIENTE CUADRO DE LOS SEIS ESTADIOS EN LA PRIMERA INFANCIA DE PIAGET.

		<ul style="list-style-type: none"> -Mayor interés por el mundo exterior. -Esquemas orientados hacia sus efectos en el entorno. -Imitación de conductas.
ESTADIO 5	DOCE-DIECIOCHO MESES	<p>Descubrimiento por ensayo y error. Exploración activa e intencional. Es el más puro.</p>
ESTADIO 6	18 meses en adelante	<ul style="list-style-type: none"> -Permanencia de objetos. -Invención de medios a través de la mente. -Juego
ESTADIO 3	CUATRO-DOCE MESES	<ul style="list-style-type: none"> -Comienzos de la imitación de conductas. -Muestra interés por los efectos de sus acciones. -Exploración de los objetos.
ESTADIO 4	8 - 12 meses	<ul style="list-style-type: none"> -Aparición de conductas intencionales que coordinan medios y fines.

INSTRUCCIONES. COMPLETA LA INFORMACIÓN QUE SE TE PIDE EN EL SIGUIENTE CUADRO DE LOS SEIS ESTADIOS EN LA PRIMERA INFANCIA DE PIAGET.

PRIMERA INFANCIA: SENSORIOMOTORA

ESTADIOS	DURACIÓN APROXIMADA	CARACTERÍSTICAS
ESTADIO 1	0-1 mes	<ul style="list-style-type: none"> -Primeros esquemas sensorios motores: la succión, movimiento de brazos, manos y ojos. -La conducta y el desarrollo por: asimilación-acomodación.
ESTADIO 2	UNO-CUATRO MESES	<ul style="list-style-type: none"> - Hay coordinación entre los esquemas
ESTADIO 3	CUATRO-DOCE MESES 8	<ul style="list-style-type: none"> -Comienzos de la imitación de conductas. -Muestra interés por los efectos de sus acciones. -Exploración de los objetos.
ESTADIO 4	8-12 meses	<ul style="list-style-type: none"> -Aparición de conductas intencionales que coordinan medios y fines.

INSTRUCCIONES. COMPLETA LA INFORMACIÓN QUE SE TE PIDE EN EL SIGUIENTE CUADRO DE LOS SEIS ESTADIOS EN LA PRIMERA INFANCIA DE PIAGET.

		<ul style="list-style-type: none"> -Mayor interés por el mundo exterior.
Estadio 4	12-18 meses	<ul style="list-style-type: none"> -Esquemas orientados hacia sus efectos en el entorno. -Imitación de conductas.
ESTADIO 5	DOCE-DIECIOCHO MESES	<ul style="list-style-type: none"> -Se basa en ensayo y error en la mente -Se observa claramente la asimilación y la acomodación
ESTADIO 6	18-24 meses	<ul style="list-style-type: none"> -Permanencia de objetos. -Invención de medios a través de la mente.
ESTADIO 2	UNO-CUATRO MESES	
ESTADIO 3	CUATRO-DOCE MESES	<ul style="list-style-type: none"> -Comienzo de la imitación de conductas. -Muestra interés por los efectos de sus acciones. -Exploración de los objetos.
ESTADIO 4	8-12 meses	<ul style="list-style-type: none"> -Avanzada de conductas intencionales que coordinan medios y fines.