



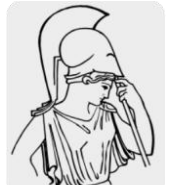
UNAM

Facultad de Filosofía y Letras
Colegio de Pedagogía

Psicología y Educación III
Gpo. 0002

Mtra. María de la Cruz Samaniego Araujo

Guía para la elaboración del Portafolio de evidencias



NOTA: La estructura aquí presentada es únicamente una PROPUESTA, por lo que tú podrás decidir de qué manera estructurar tu portafolio, qué diseño darle y qué extensión tendrá.

• DATOS

Es importante que incluyas TODOS TUS DATOS:

- a) Tu nombre
- b) Escuela, facultad y colegio
- c) Asignatura
- d) Grupo
- e) Nombre de tu profesor(a)
- f) Ciclo escolar

• ÍNDICE

Las páginas de tu portafolio de evidencias deben estar numeradas para una fácil localización de tu material.

• PRESENTACIÓN

Incluye una presentación general del curso: de qué asignatura se trató, cuántas sesiones lo conformaron, qué temas se abarcaron, bajo qué metodología de trabajo se llevó a cabo el curso, quién fue tu profesor, etc.

• DISTRIBUCIÓN

- Por UNIDADES:
Puedes organizar tu información de acuerdo a las unidades programáticas del curso. Apóyate en el programa de la asignatura. Para ello, reunirás todos tus apuntes, tareas, trabajos, lecturas, actividades y participaciones (en clase y virtuales), sitios de interés en internet, bibliografía, etc., pertenecientes a únicamente la unidad programática que estás revisando. Y separarás todo tu material, unidad por unidad. Deberás incluir una pequeña introducción que hable en general de lo que trató la unidad al inicio de cada sección.
- Por SESIONES:
Tu material estará organizado de manera cronológica. Tus apuntes de clase serán los que te ayuden a organizar tu material, pues organizarás todas tus evidencias de acuerdo al ritmo de trabajo manejado en clase. Ejemplo: sesión 1, lectura 1, tarea 1, actividad virtual 1, publicación 1, etc.



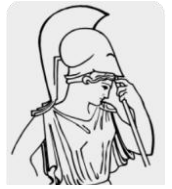
UNAM

Facultad de Filosofía y Letras
Colegio de Pedagogía

Psicología y Educación III
Gpo. 0002

Mtra. María de la Cruz Samaniego Araujo

Guía para la elaboración del Portafolio de evidencias



- Por SECCIONES:

Si lo prefieres, puedes organizar tu material por secciones, es decir:

- a) Apuntes
- b) Lecturas
- c) Tareas
- d) Trabajos
- e) Exámenes
- f) Organizadores gráficos (mapas mentales, conceptuales, gráficos, etc.)
- g) Actividades y/o materiales Virtuales
- h) Sitios de interés en internet
- i) Bibliografía

Evidentemente deberás respetar el orden de los materiales de acuerdo al orden de la revisión de los temas en clase.

Puedes combinar o adaptar las distintas distribuciones, por ejemplo, puedes organizar tu portafolio POR UNIDADES, pero utilizando también el formato de SECCIONES, así dentro de las UNIDADES podrás organizar tu material como se indica en los incisos (a-i) arriba expuestos. Un ejemplo:

UNIDAD 2. CONDUCTISMO

INTRODUCCIÓN.

SECCIONES:

- a) Apuntes de conductismo
- b) Lecturas de conductismo
- c) Tareas de conductismo
- d) Trabajos de conductismo
- e) Exámenes de conductismo
- f) Organizadores gráficos de conductismo (mapas mentales, conceptuales, gráficos, etc.)
- g) Actividades y/o materiales Virtuales de conductismo
- h) Sitios de interés en internet relativos al conductismo
- i) Bibliografía de conductismo



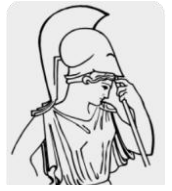
UNAM

Facultad de Filosofía y Letras
Colegio de Pedagogía

Psicología y Educación III
Gpo. 0002

Mtra. María de la Cruz Samaniego Araujo

Guía para la elaboración del Portafolio de evidencias



• REFLEXIÓN FINAL

Al final de tu portafolio de evidencias, deberás incluir una reflexión pedagógica en la que reflejes tu crecimiento académico. ¿Qué aprendiste en este curso más allá de los contenidos de la asignatura? ¿Qué te llevas del curso? Actitudinalmente, ¿cambió algo en ti?, ¿Cómo te sentiste al trabajar mediante un Ambiente Mixto de Aprendizaje (Plataforma Virtual)?, ¿Crees haber adquirido nuevas competencias?, etc.

Se trata de que te hagas un autoexamen y evalúes tu propio desempeño.

• DETALLES

- No es necesario que incluyas imágenes en tu portafolio. Esto depende de ti y del diseño que quieras otorgarle a tu trabajo.
- Es MUY importante que incluyas tus aportaciones hechas dentro de la Plataforma Virtual. ¿Cómo? Si publicaste un video, un sitio de interés, etc., copia el link del mismo, elabora una descripción del por qué decidiste compartir con el grupo dicho recurso: su relación con la asignatura, su importancia pedagógica o relevancia y anota LA FECHA en la que lo consultaste. Si se trata de un artículo, elabora un resumen del mismo, o bien imprímelo, anéxalo e incluye una breve descripción del mismo que contenga los elementos que se expusieron arriba.
- Si participaste en un foro de discusión o en alguna actividad dentro de la Plataforma, de igual modo, describe de qué actividad se trata y cuál fue tu aportación. Si deseas rescatar las aportaciones de tus compañeros, puedes hacerlo.
- Si quieres incluir material compartido por otros compañeros, eres libre de hacerlo, siempre y cuando justifiques por qué decidiste incluirlo. Así mismo, lo justo es otorgar el crédito al autor de la publicación.
- Las notas elaboradas alrededor de las exposiciones presentadas por los compañeros entran dentro de los Apuntes de clase. La riqueza de estas notas dependerá de la atención que hayas prestado a la presentación en clase y de la revisión del material de cada equipo publicado en el Blog de la Plataforma.
- Cada uno de los integrantes de los equipos expositores deberá incluir su material de exposición en forma de escrito: el tema que trataron, un resumen del mismo, la descripción de los materiales didácticos que utilizaron (pueden incluir sus diapositivas, si así gustan, si no, con el resumen BIEN ELABORADO basta), bibliografía y fuentes de consulta, links de videos incluidos así como descripción de los mismos, etc., crítica



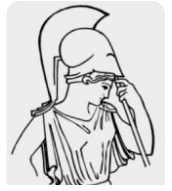
UNAM

Facultad de Filosofía y Letras
Colegio de Pedagogía

Psicología y Educación III
Gpo. 0002

Mtra. María de la Cruz Samaniego Araujo

Guía para la elaboración del Portafolio de evidencias



constructiva y autoevaluación cualitativa (qué hice bien al exponer, qué faltó, qué sobró, qué debo mejorar, etc.)

- En cuanto a las lecturas: de cada lectura debiste haber tomado notas, realizado un resumen, un mapa mental, un mapa conceptual, un cuadro descriptivo, etc., es eso lo que incluirás, **NO LAS COPIAS DE LA LECTURA**, (para eso está la ANTOLOGÍA); sino el material que de ella tú generaste, incluyendo por supuesto la bibliografía correspondiente.
- Tareas, Trabajos y Exámenes: lo ideal es que incluyas en tu portafolio las tareas, trabajos y exámenes evaluados por la maestra. Si quieres corregir, expandir tu información, modificarla, etc., eres libre de hacerlo, anexando únicamente hojas a tus trabajos, sin la necesidad de volverlo a repetir todo. En cuanto a los exámenes, deberás incluir los exámenes calificados y su correspondiente corrección (en caso de ser necesaria).
- Materiales Virtuales
Si quieres incluir materiales otorgados por la profesora o su ayudante mediante la Plataforma como: presentaciones, guías de estudio, links, videos, etc., puedes hacerlo agregando una sección más a tu portafolio que denominarás: **ANEXOS**. En esta sección podrás agregar todo el material que quieras extraer de la Plataforma y que no fue necesariamente publicado por ti o por alguno de tus compañeros, o bien material publicado que te parezca relevante pero que no puedas ubicar en ninguna de las unidades programáticas del curso.
- Recuerda que tu portafolio deberá ser entregado engargolado.